

يَا مَالِكًا قَلْبِي

شعر : الامير عبدالله الفيصل
لحن : محمد الموجي

يَا مَالِكًا قَلْبِي يَا آمِنًا حَبِي
النَّهَرُ ظَمَآنَ لِتَفَرِكُ الْعَذْبَ
مَلَ بِي لَهُ مَلَ بِي يَا مَالِكًا قَلْبِي
قَلَ لِي إِلَى إِيَّنَ الْمَسِيرَ فِي ظَلْمَةِ الدَّرْبِ الْعَسِيرِ
طَالَتْ أَيَّالِيَهُ بَنَا وَالْعَمَرُ لَوْ تَدْرِيْ.. قَصِيرٌ
يَا فَاتَنَا عَمَّرِي
هَلْ أَنْتَ هَنَئِيْ أَمْرِي
أَخْافَ أَنْ أَمْشِيْ
فِي غَرْبَتِيْ وَحْدَيْ
فِي ظَلْمَةِ الْإِسْرَ
يَا مَالِكًا قَلْبِي
آهَ مِنْ الْأَيَّامِ آهَ لَمْ تَعْطِنِيْ مِنَاهَ
مَالِيْ أَحْسَنَ أَنْتَ رُوحَ غَرِيبٍ فِي الْحَيَاةِ
يَا فَاتَنَا عَمَّرِي
هَلْ أَنْتَ هَنَئِيْ أَمْرِي
أَخْافَ أَنْ أَمْشِيْ
فِي غَرْبَتِيْ وَحْدَيْ
فِي ظَلْمَةِ الْإِسْرَ
يَا مَالِكًا قَلْبِي
رَحْمَكَ مِنْ هَذَا الْعَذَابَ قَلْبِيْ مِنَ الْأَسْوَاقِ ذَابَ
لِيلِيْ ضَنْيِ.. صَبْحِيْ أَسْيِ عِيشِيْ عَلَى الدُّنْيَا سَرَابٌ
يَا فَاتَنَا عَمَّرِي
هَلْ أَنْتَ هَنَئِيْ أَمْرِي
أَخْافَ أَنْ أَمْشِيْ
فِي غَرْبَتِيْ وَحْدَيْ
فِي ظَلْمَةِ الْإِسْرَ
يَا مَالِكًا قَلْبِي



ياما لا كافت بلبي

Andante

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a mix of Arabic and Western musical symbols, including dots for pitch, vertical strokes for rhythm, and horizontal strokes for dynamics. The lyrics are written in both Arabic and English below the notes.

Arabic Lyrics:

- ياما لا كافت بلبي
- أهلاً يا قلبي مالا
- العزب لشفرك ظهآن النهر
- حببي في مل له بي
- المسير الدرب في ظلمة المير ابن الى لي فر دل، كويلا
- قصير لو ترى والمر بنا باليه طافت
- صداشي () عمري ياقانا كجي.
- في در حبي امشي ان أحاف

English Translations:

- Yama La Kafat Belbi
- Welcome, my heart, what a
- Desert road in the darkness of the river
- My love, oh my love
- Shorter the road in the darkness of the river, son to me, I'll go
- Shorter the road in the darkness of the river, son to me, I'll go
- Old man, I have you
- In your arms, I'll go

السر ظلم

الذهب قابي ماتا
الايات من آه آه آه آه كوكب (2)

من بعوه لم نخط ()
مناه () 1 2 ماري
في الجنة عرب درع انتي امس

الغذاب من هذا حاك () حاك (3) كوكب

اسئ صحي ضئ لبلي ذاب من الدشواه قابي
2 راب 1 راب الدنيا على عبتي

2